

## eric clapton - Tears In Heaven

PROPS GO TO: Harvester Of Sorrow

ERIC CLAPTON - TEARS IN HEAVEN

	A	E (onG#)
E	-----	-----
B	-----	-----2h3p2-----5-----5--2--
G	-----	-----2-----2--4-----4--2--
D	-----	-----
A	-----	-----0-----
E	-----0h2-----	-----4--4-----2--

F#m	A (onE)	D (onF#)	E7sus4E7
-----	-----	-----	-----
-----2-----2-----2-----	-----	-----3-----3-----3-----3-----	-----
-----2-----2-----2-----	-----	-----2-----2-----2-----1-----	-----
-----	-----	-----	-----
-----2-----2--0--0-----0--	-----	-----2--2-----2--0--0--0--	-----

A	A	E (onG#) F#m
-----	-----	-----
-----2-----2-----2-----2-----	-----	-----2h3p2-----5-----2--
-----2-----2-----2-----2-----	-----	-----2-----2--4-----2--
-----	-----	-----
-----0--0-----0--0--0--0-----	-----	-----0-----
-----0h2-----	-----	-----4-----2--

F#m	A (onE)	D (onF#)	A (onE)
-----	-----	-----	-----
-----2-----2-----2-----	-----	-----3-----3-----2-----2-----	-----
-----2-----2-----2-----	-----	-----2-----2-----2-----2-----	-----
-----	-----	-----	-----
-----2-----2--0--0-----0--	-----	-----2--2--2--2--0--0-----0--	-----

E	F#m	E (onG#)	A	E (onG#) F#m
-----	-----	-----	-----	-----
-----0-----0-----2-----3-----	-----	-----	-----2-----2h3p2-----5-----2--	-----
-----1-----1-----2-----4-----	-----	-----	-----2-----2--4-----2--	-----
-----	-----	-----	-----	-----
-----0-----0-----0-----0-----	-----	-----	-----0-----	-----
-----	-----	-----	-----	-----4--4--2--

F#m	A (onE)	D (onF#)	A (onE)
-----	-----	-----	-----
-----2-----2-----2-----	-----	-----3-----3-----2-----2-----	-----
-----2-----2-----2-----	-----	-----2-----2-----2-----2-----	-----
-----	-----	-----	-----

---2---2---0---0---|---2---2---2---0---0---0---|

E	F#m	E (onG#)	F#m
0-0-2-3			2-2-2-2
1-1-2-4			2-2-2-2
0-0-0-0			2-2-2-2-0

C# (onF)	Em6
2-2-2-2	2-2-2-2
1-1-1-1	0-0-0-0
1-1-1-1-1-1	0-0-0-0

F#7	E (onF#)	Bm7
		3-3-3-3
3-3		2-2-2-2
2-2		
		2-2-2-0
2-2		

E7sus4	A	E (onG#)
3-3	2h3p2	5-5-2
2-2	2-2	4-4-2
	0	
0-0h2		4-4-2

F#m	A (onE)	D (onF#)	E7sus4E7
		3-3-3-3	
2-2-2-2		2-2-2-1	
2-2-0-0-0-0		2-2-2-0-0-0	

A	A	E (onG#)	F#m
2-2-2-2	2h3p2	5-5-2	
2-2-2-2	2-2	4-4-2	
	0		
0-0-0-0-0h2		4-4-2	

F#m	A (onE)	D (onF#)	A (onE)
-----	---------	----------	---------

```

-----|-----|
---2---2---2---|---3---3---2---2---|
---2---2---2---|---2---2---2---2---|
-----|-----|
---2---2---0---0---0---|---2---2---2---2---0---0---0---|

```

```

E          F#m    E(onG#)  A          E(onG#)  F#m
-----|-----|
--0---0---2---3---|---2---2h3p2---5---2---|
--1---1---2---4---|---2---2---2---4---2---|
-----|-----|
---0---0---0---0---|---0---|
-----|-----|
---0---0---0---0---|---4---4---2---|

```

```

F#m          A(onE)          D(onF#)          A(onE)
-----|-----|
---2---2---2---|---3---3---2---2---|
---2---2---2---|---2---2---2---2---|
-----|-----|
---2---2---0---0---|---2---2---2---0---0---0---|

```

```

E          F#m    E(onG#)  F#m
-----|-----|
--0---0---2---3---|---2---2---2---2---|
--1---1---2---4---|---2---2---2---2---|
-----|-----|
---0---0---0---0---|---2---2---2---2---0---|

```

```

C#(onF)          Em6
-----|-----|
--2---2---2---2---|---2---2---2---2---|
--1---1---1---1---|---0---0---0---0---|
-----|-----|
--1---1---1---1---1---|---0---0---0---0---|

```

```

F#7          E(onF#)          Bm7
-----|-----|
---3---3---3---3---|---3---3---3---3---|
---2---2---2---2---|---2---2---2---2---|
---2---2---|---2---2---2---2---0---|
---2---2---|-----|

```

```

E7sus4          A          E(onG#)  F#m
-----|-----|
---3---3---|---2h3p2---5---5---2---|
---2---2---|---2---2---4---4---2---|
-----|-----|

```



F#m	A(onE)	D(onF#)	A(onE)
-----2-----2-----2-----	-----2-----2-----2-----	-----0-----	-----2-----2-----2-----
-----2-----2-----2-----	-----2-----2-----2-----	-----2-----2-----2-----	-----2-----2-----2-----
-----2-----2-----0-----0-----0-----	-----2-----2-----0-----0-----0-----	-----2-----2-----0-----0-----0-----	-----2-----2-----0-----0-----0-----

E	F#m	E(onF#)
-----0-----0-----2-----3-----	-----0-----0-----2-----3-----	-----0-----0-----2-----3-----
-----1-----1-----2-----4-----	-----1-----1-----2-----4-----	-----1-----1-----2-----4-----
-----0-----0-----0-----0-----	-----0-----0-----0-----0-----	-----0-----0-----0-----0-----

-----	-----	-----
-----	-----	-----
-----	-----	-----
-----	-----	-----
-----	-----	-----

F#m	C#(onF)
-----2-----2-----2-----2-----	-----2-----2-----2-----2-----
-----2-----2-----2-----2-----	-----1-----1-----1-----1-----
-----2-----2-----2-----2-----	-----1-----1-----1-----1-----

Em6	F#7	E(onF#)
-----2-----2-----2-----2-----	-----2-----2-----2-----2-----	-----2-----2-----2-----2-----
-----0-----0-----0-----0-----	-----3-----3-----3-----3-----	-----3-----3-----3-----3-----
-----0-----0-----0-----0-----	-----2-----2-----2-----2-----	-----2-----2-----2-----2-----

Bm7	E7sus4
-----3-----3-----3-----3-----	-----3-----3-----3-----3-----
-----2-----2-----2-----2-----	-----2-----2-----2-----2-----
-----2-----2-----2-----2-----	-----2-----2-----2-----2-----
-----0-----0-----0-----0-----	-----0-----0-----0-----0-----

A	E(onG#)	F#m	F#m	A(onE)
-----2-----2-----2-----2-----	-----5-----5-----5-----5-----	-----2-----2-----2-----2-----	-----2-----2-----2-----2-----	-----2-----2-----2-----2-----
-----2-----2-----2-----2-----	-----4-----4-----4-----4-----	-----2-----2-----2-----2-----	-----2-----2-----2-----2-----	-----2-----2-----2-----2-----

```

-----|-----
--0-----|-----
-----4--4-----2--|-----2-----2--0--0-----0--
-----|-----

```

```

D(onF#)      A(onE)      A
-----|-----
--3-----3-----3-----3-----|--2-----2-----2-----2-----|
--2-----2-----2-----1-----|--2-----2-----2-----2-----|
-----|-----|-----|-----|
--0-----0-----0-----0-----|--0-----0-----0-----0-----|
--2--2--2--2--0--0--0--|-----|

```

```

A      E(onG#)      F#m      A(onE)
-----|-----|-----|-----
-----2-----5-----2-----|-----2-----2-----2-----|
-----2--2-----4-----2-----|-----2-----2-----2-----|
-----|-----|-----|-----|
--0-----|-----|-----|-----|
-----4-----2-----|-----2-----2-----0-----0-----|

```

```

D(onF#)      A(onE)      E      F#m      E(onG#)
-----|-----|-----|-----|-----
--3-----3-----2-----2-----|--0-----0-----2-----3-----|
--2-----2-----2-----2-----|--1-----1-----2-----4-----|
-----|-----|-----|-----|-----|
--2-----2--0--0--0--|-----0-----0-----0-----0-----|

```

```

A      E(onG#)      F#m      A(onE)
-----|-----|-----|-----
-----2h3p2-----5-----2-----|-----2-----2-----2-----|
-----2-----2--4-----2-----|-----2-----2-----2-----|
-----|-----|-----|-----|
--0-----|-----|-----|-----|
-----4-----4--2-----|-----2-----2-----0-----0-----|

```

```

D(onF#)      A(onE)      E      F#m      E(onG#)
-----|-----|-----|-----|-----
--3-----3-----2-----2-----|--0-----0-----2-----3-----|
--2-----2-----2-----2-----|--1-----1-----2-----4-----|
-----|-----|-----|-----|-----|
--2--2-----2-----0-----0--|-----0-----0-----0-----0-----|

```

```

A      E(onG#)      F#m      F#m      A(onE)
-----|-----|-----|-----|-----
-----2h3p2-----5-----5--2-----|-----2-----2-----2-----|
-----2-----2--4-----4--2-----|-----2-----2-----2-----|
-----|-----|-----|-----|-----|
--0-----|-----|-----|-----|
-----4--4-----2-----|-----2-----2--0--0-----0-----|

```

D(onF#)	A(onE)	A
--3---3---	3---3---	--2---2---
--2---2---	2---1---	--2---2---
--2---2---	0---0---	--0---0---
		0h2-

C	G(onB)	Am	D(onF#)
	--1---	--1---	3---3---
--0---	0---	--2---	2---2---
		--2---	
--3---	2---		
	0---		
			--2---2---

G	D(onF#)	Em7	D(onF#G)
--3---3---	3---3---	--3---	3---3---
--0---	0---	--0---	0---
	2---2---		2---0---
--3---3---	3---2---	--0---	0---
	2---2---		2---3---

C	G(onB)	Am	D(onF#)
	--1---	--1---	3---3---
--0---	0---	--2---	2---2---
		--2---	
--3---	2---		
	0---		
			--2---2---

G	D(onF#)	E	A(onE)	E7
--3---3---	3---3---		0---	2---3---
--0---	0---		1---	2---4---
	2---2---			
--3---3---	3---2---	--0---	0---	0---
	2---2---		0---	0---

A	E(onG#)	F#m	A(onE)
--2---	2---	5---	2---
--2---	4---	2---	2---
--0---			
	4---	2---	
		2---	0---
		2---	0---

D(onF#)	A(onE)	E	F#m	E(onF#)
	0---			
--3---	3---	2---	2h3p2---	
		--0---	0---	2---
				3---

```

--2-----2-----2-----2-- | --1-----1-----2-----4----- |
-----
-----
--2-2-----0-0----- | -----0-----0-----0-----0-- |

```

```

-----
-----
-----
-----
-----
-----

```

F#m

```

-----
-----
--2-----2-----2-----2-- |
--2-----2-----2-----2-- |
-----
-----
-----
--2-2-----2-----2-----2-- |

```

C# (onF)                      Em6

```

-----
--2-----2-----2-----2-- | -----2-----2-----2-----2-- |
--1-----1-----1-----1-- | -----0-----0-----0-----0-- |
-----
-----
--1--1-----1-----1-----1-- | -----0--0-----0-----0-----0-- |

```

F#7                      E (onF#)                      Bm7

```

-----
-----
--3-----3-----3-----3-- |
--2-----2-----2-----2-- |
--2-----2----- |
-----
--2-2-----2-2-----2-2----- |
--2-----2----- | -----0-- |

```

E7sus4                      A                      E (onG#)

```

-----
--3-----3----- | -----2h3p2-----5-----2-- |
--2-----2----- | -----2-----2-4-----2-- |
-----
-----
-----
--0-----0-2- | -----4-----4-2-- |

```

F#m                      A (onE)                      Bm7

```

-----
-----
--2-----2-----2----- |
--2-----2-----2----- |
-----
-----
-----
--2-2-----2-2-----2-2----- |
--2-----2-----0-----0-- | -----0-- |

```

E7sus4	A	E (onG#)
3-3	2h3p2	5-2
2-2	2-2	4-2
	0	
0-0h-2		4-4-2

F#m	A (onE)	E7sus4	E7
2-2	2-2	3-3	3-3
2-2	2-2	2-2	1
2-2	0-0	2-2	0-0

A	A
2-3-2h3p2	5
2-4-2-6	
2	
0	0